

«Le Rosey a été important pour moi!»

RENCONTRE En concert ce soir au Rosey, Rhonda Ross ne cache pas son émotion à l'idée de se produire dans l'enceinte de son ancienne école.

PROPOS RECUEILLIS PAR
MARIE-CHRISTINE FERT
marie-christine.fert@lacote.ch



En 1985, quand Rhonda Ross est arrivée au Rosey, elle avait 14 ans. Actrice, chanteuse, elle s'est fait un prénom et rayonne à son tour sur la scène internationale. ARCHIVES DU ROSEY

J'ai fréquenté 4 ou 5 écoles et c'est la première fois que je reviens dans l'une d'entre elles. Je vais pouvoir montrer cet établissement à mon mari et à mon fils qui a 8 ans. Je suis vraiment très contente de revenir au Rosey, d'anciens professeurs seront là, ce sera une très belle soirée.

Qu'avez-vous appris à Rolle?

Le Rosey m'a apporté beaucoup de choses, cette école a été très importante pour moi. J'avais 14 ans quand je suis arrivée. Ma mère avait emménagé à Paris et l'école où j'étais là-bas ne m'a pas convenu. Elle m'a dit qu'elle connaissait cet établissement en Suisse mais que je serais pensionnaire. J'ai accepté. L'adolescence est un moment capital dans la vie. J'ai rencontré à Rolle des jeunes qui avaient des cultures, des religions différentes. Qui parlaient d'autres langues. Et chacun respectait ces différences. Tout le monde s'entendait bien. Trente

ans après, j'ai toujours des amis qui étaient au Rosey. A New York, c'est autre chose, on a plutôt tendance à rester avec des personnes avec qui on partage des choses communes. L'apprentissage des langues est important pour communiquer. C'est pourquoi mon fils parle 4 langues: l'anglais, le français, l'espagnol et le chinois.

De Rolle, quels souvenirs gardez-vous?

On était surtout à l'école, mais je me souviens que c'était joli et que les gens étaient gentils.

Vous avez participé au bal inaugural du président Obama. Qu'est-ce que vous pensez de l'Amérique d'aujourd'hui?

Dans l'histoire des Etats-Unis on fait 3 pas en avant, puis 2 en arrière. Quand on prend du recul, on voit qu'au bout du compte, on avance. Là, on fait des pas en arrière. Il est important de montrer que nous ne sommes pas faibles par rapport à cette situation. Les artistes ont un rôle à jouer. Nous avons une expression qui est de dire: il y a des réponses autour de la boîte. Il faut trouver

des solutions en faisant preuve d'imagination.

Quand on a des parents célèbres, est-ce est facile de s'imposer?

Il y a des gens qui veulent me pousser à être comme ma mère, mais moi, j'ai ma propre personnalité. En revanche, j'adore ma mère, et je suis très contente d'être sa fille. Je dis souvent qu'elle a avalé le soleil. C'est une femme lumineuse. Quant à mon père, c'est quelqu'un qui, pour reprendre l'expression de tout à l'heure,

pense autour de la boîte. Il a su imposer ses idées.

Vous êtes également actrice, vous avez participé à des séries télé...

J'aime explorer tous les arts. Là, je suis venue en Europe avec une guitare. J'apprends cet instrument et je m'entraîne tous les jours!

INFO
Rhonda Ross & Rodney Kendrick
Concert le 11 septembre à 20h15
au Rosey Concert Hall à Rolle,
tel. 021 822 55 00.
www.roseyconcerthall.ch/



Née en août 1971 à Los Angeles, fille de Diana Ross et Berry Gordy Jr, Rhonda Ross a construit sa carrière dans le jazz, au fil d'albums comme «In Case You Didn't Know». Elle a également participé à des séries télé. Elle tourne en Europe avec son mari Rodney Kendrick. FLORIAN KOENIGSBERG